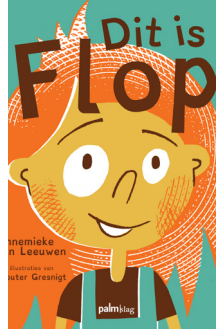
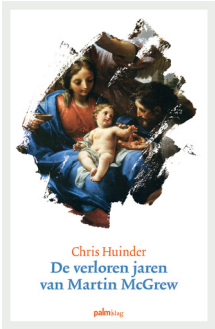
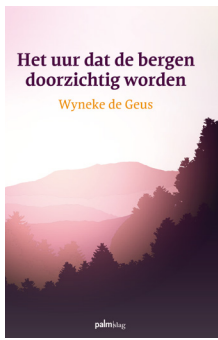
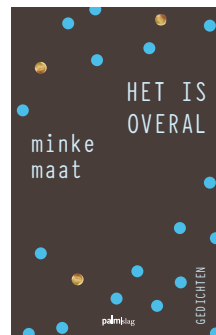


10 JAAR  
palmslag



# Uitgeverij Palmslag

## najaar/winter 2016



## INHOUD

- |   |   |    |  |
|---|---|----|--|
| 3 | Quintra Rijnders<br><b>Er was eens een zwarte wolk</b>                | 7  | Lilian van Bael<br><b>Tussen de rendieren geboren -<br/>deel 2 De tweeling</b> |
| 4 | Wyneke de Geus<br><b>Het uur dat de bergen<br/>doorzichtig worden</b> | 8  | Chris Huinder<br><b>De verloren jaren van Martin McGrew</b>                    |
| 5 | Ronald van den Broek<br><b>Beschermduivel</b>                         | 9  | <b>Nog even dit</b>  |
| 6 | Annemieke van Leeuwen en<br>Wouter Gresnigt<br><b>Dit is Flop</b>     | 10 | <b>Slagboom</b>  |
|   |   | 12 | <b>Eerder verschenen in 2016 /</b>   |
|   |   | 15 | <b>Verwacht eerste helft 2017</b>  |

## Beste boekwinkel, beste inkoper, beste lezer,

Ook in het najaar en de winter van 2016 mogen we weer enkele mooie boeken aan u presenteren. En mocht het u ontgaan zijn: Uitgeverij Palmstag bestaat dit jaar precies 10 jaar! Dat vieren we eind november met de Palmstagdag, waar auteurs en lezers van Palmstag elkaar beter kunnen leren kennen.

Maar we hebben dit jaar meer ondernomen om ons jubileum extra aandacht te geven. De schrijfwedstrijd 'PS Nog even dit' bijvoorbeeld, waarvan de beste verhalen in een bundel komen die op de Palmstagdag wordt gepresenteerd. Of onze eigen crowdfunding-site Slagboom, waarmee enkele auteurs hun boek al met succes op de markt hebben kunnen brengen. Maar ook onze bijzondere verjaardagskalender *Lang zullen ze lezen* van dichter Merel Morre en illustrator Maaïke Hartjes past helemaal in ons jubileumjaar.

Ook lezers, media en boekwinkels kregen én krijgen sinds begin dit jaar steeds meer met ons te maken. Zo werd een aantal boeken van Palmstag genomineerd voor prachtige prijzen en zien we een enorme groei in volgers op onze sociale media. En dankzij onder meer winacties, mailingen, groeiende media-aandacht en meer informatie over wat Palmstag uitgeeft, weten lezers hun weg naar de (online)boekwinkels nog beter dan voorheen te vinden.

Al met al kan ik maar één ding concluderen: 2016 was een gigantisch mooi jaar! Een jaar dat – als het aan ons ligt – laat zien dat de negatieve teneur over de boekenmarkt verleden tijd is.

Maurice van Dijk  
een trotse uitgever



Indrukwekkend relaas

Grootschalige  
promotiecampagne

Aandacht op De Club  
van Relaxe Moeders

## QUINTRA RIJNDERS ER WAS EENS EEN ZWARTE WOLK

Je hebt er vast weleens van gehoord – een postpartum depressie. Maar je denkt waarschijnlijk: dat overkomt mij toch nooit! Maar wat als het wel gebeurt? Dan zoek je lotgenoten en vooral verhalen over hoe zij uit de inktzwarte put zijn gekropen.

Dit boek vertelt het verhaal van een gewone vrouw, die alles goed voor elkaar had, maar toch ten prooi viel aan deze ziekte. Het gaat over hoe ze erin verzeild raakte, maar vooral ook hoe zij er weer uit is gekomen. Ook haar man deelt zijn wanhoop, ervaringen en

(soms heel) eerlijke overpeinzingen. De oplossingen die zij vonden zijn uniek voor hun situatie, maar kunnen zeker als inspiratie dienen voor eenieder die daar behoefte aan heeft.



verschijnen: 17 september 2016 • € 15,00 • 88 pagina's • paperback  
14 x 21,5 cm • ISBN 978 94 917 73 52 5



Nostalgische en weemoedige memoires

Herinneringen aan jeugd in Nederlands-Indië en jaren daarna in Nederland



Auteur van *Varkensbloed* in *chocolate* verrast opnieuw met ijzingwekkende thriller

Bijzondere setting

## WYNEKE DE GEUS HET UUR DAT DE BERGEN DOORZICHTIG WORDEN

In *Het uur dat de bergen doorzichtig worden* neemt Wyneke de Geus de lezer door middel van een verzameling autobiografische schetsen mee op reis door haar leven. Ze zag het levenslicht in een klein gehuchtje op Sumatra. Haar geboortehuis lag te midden van toen nog vrijwel ongerept oerwoud. Tijgers en slangen waren geregelde bezoekers in de grote tuin van het doktershuis.

Geholpen door familie verhalen, oude brieven, dagboeken, haar persoonlijke

herinneringen en haar fantasie roept De Geus de sfeer op van haar kindertijd in vooroorlogs Nederlands-Indië, de internering tijdens de Japanse bezetting en haar jaren daarna in Nederland.

Verwacht geen roman met één doorlopend verhaal. Aan de hand van kleine sfeertekeningentjes in woorden leidt Wyneke de Geus de lezer rond in haar bewogen leven.



## RONALD VAN DEN BROEK BESCHERMDUIVEL

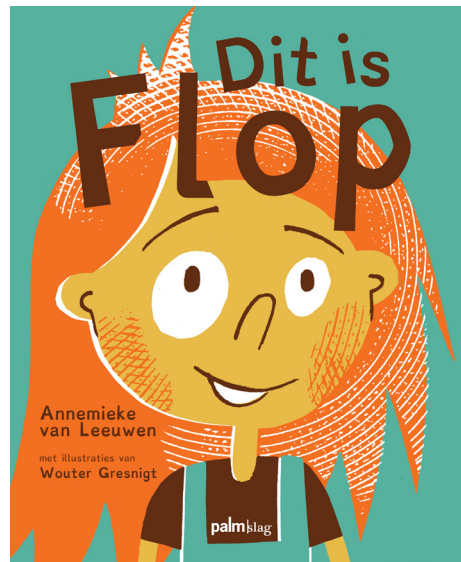
De niet erg geliefde moeder van Maud van Staveren raakt tijdens de jaarlijkse buurtbarbecue dodelijk gewond. Het heeft er alle schijn van dat iemand haar uit de weg wilde ruimen. Als niet veel later Mauds dochter iets gruwelijks overkomt op een nabijgelegen kasteel, verandert hun voortkabbelende leven in een kolkende rivier.

Wat doet het met je als je niemand in je directe omgeving nog kunt vertrouwen? En wat hebben de recente gebeurtenissen te maken met een dodelijk ongeval

uit het verleden, waarbij de auto van een jong gezin te water raakte?

*Beschermduivel* is een intrigerende psychologische thriller over vertrouwen, bedreiging en begeerte.





Geestige, korte verhaaltjes  
voor jonge kinderen

Full colour

Uitgevoerd in dyslexie-font:  
om zelf te lezen en voor te lezen

Binnen no time bij elkaar  
gecrowdfund op Slag-boom.nl

## ANNEMIEKE VAN LEEUWEN EN WOUTER GRESNIGT DIT IS FLOP

Flop is een vrolijk en eigenwijs meisje.

Ze doet heel gewone dingen. Op de fiets naar school (leuk!), haar kamer opruimen (stom!), zich vervelen (bah!), naar de bakker (lekker!), stoeien met papa en Siem (lachen!), spelen met knuffel Hond (gezellig!) en mopperen omdat papa en mama streng zijn (grrr!).

Heel gewone dingen dus. En toch gebeurt er altijd iets bijzonders, iets gek of grappigs. Het leventje van Flop zit vol verrassingen!



verschenen: 5 november 2016 • € 15,00 • 64 pagina's • hardcover  
20 x 25 cm • ISBN 978 94 917 7350 1



Meeslepend drama in  
een historische setting

Romantiek

Vervolg op De vlucht

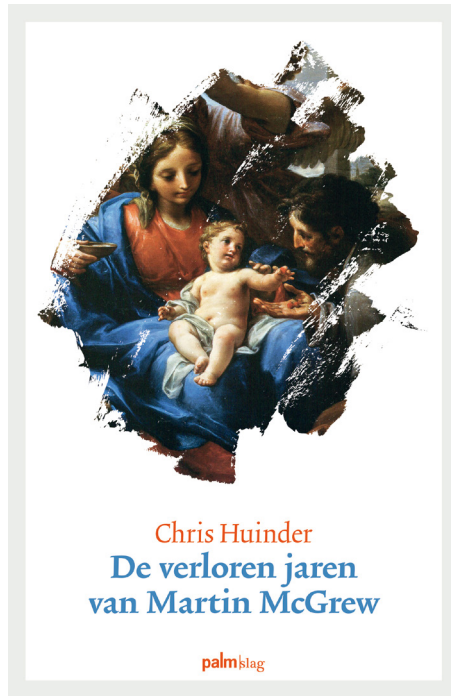
## LILIAN VAN BAELE TUSSEN DE RENDIEREN GEBOREN DEEL 2 DE TWEELING

*De tweeling* is het tweede deel van *Tussen de rendieren geboren*, de reeks die zich afspeelt tijdens de Grote Noordse Oorlog. Voor de Sámi – Lappen in de volksmond – zijn het moeilijke tijden. Ze overleven dankzij hun rendieren en trekken hiervoor naar voedselrijke gebieden. Hun bestaan wordt echter extreem bemoeilijkt door de oorlog. Intussen is Birit in het klooster bevalen, maar haar dochter wordt direct weggenomen omdat Birit niet voor haar zou kunnen zorgen. Ze vlucht,

vastberaden haar dochter terug te vinden. Daarbij wordt ze geholpen door haar magische krachten, waarvan ze de uitwerking op de omgeving ontdekt. Ook Lais zien we terug. Ver van huis wordt hij uit het moeras gered door Tinka, die met haar neefje Aiso de bewoonde wereld probeert te bereiken om een nieuw leven op te bouwen. Samen trekken ze verder, maar hun prille geluk wordt bedreigd door spoken uit het verleden, terwijl ook Birit haar kwade invloed blijft uitoefenen.



verschenen: 11 november 2016 • € 18,95 • 234 pagina's • paperback  
14 x 21,5 cm • ISBN 978 94 917 7354 9



Heruitgave van ijzersterke  
debuutroman

Verschijnt in aanloop naar  
publicatie van tweede  
verhalenbundel

CHRIS HUINDER

## DE VERLOREN JAREN VAN MARTIN MCGREW

John Derks, 57 jaar en trotse eigenaar van een vertaalbureau, ontvangt uit Australië het bericht dat zijn moeder is gestorven. Hij heeft haar nooit gekend, bezit zelfs geen foto van haar. Aanvankelijk reageert John onverschillig, maar de dood van zijn moeder blijft aan hem knagen.

Tijdens een wereldwijde zoektocht ontdekt hij details over de vlucht van zijn vader in de Tweede Wereldoorlog, diens veel te snelle huwelijk met een bloedmooie Schotse vrouw en hun verblijf in Indonesië. Ook komt John

achter de door familie verzwegen mis-  
stap van zijn moeder.

De pijnlijke tocht roept bij John herin-  
neringen op aan zijn verblijf in een  
kindertehuis en zijn verbruide jeugd-  
liefde. Uiteindelijk is voor hem de  
belangrijkste vraag: kan hij ondanks  
alles nog liefhebben?



verwacht: 11 november 2016 • € 18,95 • 242 pagina's • paperback  
14 x 21,5 cm • ISBN 978 94 917 7356 3



Inzendingen schrijfwedstrijd  
en verhalen van Palmslag-  
auteurs in één bundel

## NOG EVEN DIT

Speciaal voor haar tienjarig jubileum organiseerde Uitgeverij Palmslag een bijzondere schrijfwedstrijd. Geïnspireerd op het P|s-logo, dat onder meer de ruggen van de Palmslag-boeken siert, werden schrijvers uitgenodigd hun verbeelding los te laten op het aloude PS (postscriptum). Het leverde een keur aan korte verhalen op; van komisch tot serieus, soms over de liefde, soms over de dood. Verhalen over verdriet, maar ook over hoop.

*PS Nog even dit* bundelt de dertien  
inzendingen die door de vijf-koppige

jury van de verhalenwedstrijd het best  
beoordeeld werden. Daarnaast bevat  
het boek zestien unieke, zeer uiteenlo-  
pende verhalen van Palmslag-auteurs,  
die ieder op hun eigen wijze ingaan op  
het thema.



verwacht: 26 november 2016 • € 12,50 • 128 pagina's • paperback  
14 x 21,5 cm • ISBN 978 94 917 7355 6

# slag|boom

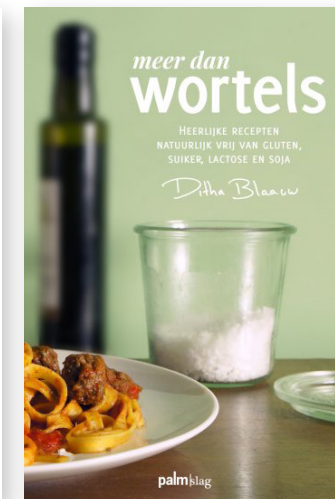
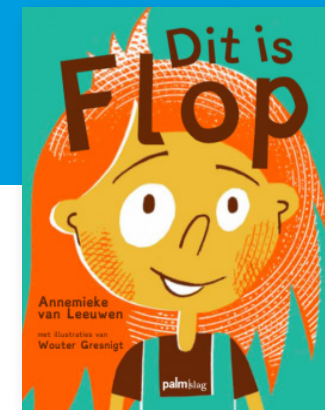
- Het eigen crowdfundingplatform van Palmslag!
- Lezers steunen schrijvers om hun boekwens waar te maken
- Iedere donateur ontvangt een aantrekkelijke tegenprestatie

Sinds februari 2016 kunnen auteurs die hun boek bij Palmslag willen uitgeven dit crowdfunderen via SlagBoom. Een uitkomst voor auteurs die de publicatie zelf financieren, maar nog net even een duwtje in de rug nodig hebben.

Dankzij crowdfunding op Slagboom heeft de auteur direct contact met donateurs en lezers. Zo kunnen lezers naast het steunen van een auteur of een boek hun mening geven over bijvoor-

beeld een boektitel of cover. Een prachtige manier om het boek nog beter te maken en lezers in te zetten als ambassadeurs. Bovendien krijgt elk boek de aandacht die het verdient door gedegen redactie, aandacht voor vormgeving, mooi drukwerk en creatieve promotie. Vanzelfsprekend krijgt iedereen die de auteur op weg helpt naar de publicatie van een boek een passende tegenprestatie voor zijn of haar donatie!

Ruim **400 lezers** en boekliefhebbers doneerden gezamenlijk al meer dan **€ 30.000** op Slagboom, goed voor inmiddels **4 succesvolle boeken!**



## EERDER IN 2016 VERSCHEENEN

### MEREL MORRE EN MAAIKE HARTJES LANG ZULLEN ZE LEZEN

*Lang zullen ze lezen* dicht je door de maanden heen en neemt je mee langs alle feestjes, belangrijke data, jaarlijkse rituelen en de vier seizoenen. Met gedichten van Merel Morre en tekeningen van Maaïke Hartjes die raken, doen glimlachen, laten nadenken en erom schreeuwen steeds opnieuw gelezen en bekeken te worden. *Lang zal je lezen, heel lang!*

juli 2016 • € 12,95 • A4 formaat  
14 full colour pagina's, stevig en goed beschrijfbaar • met ophanghaakje  
ISBN 978 94 917 7349 5

### RIEKS VEENKER EN COEN HAMELINK DE TUINEN VAN GINDER

De oude bijenkoningin is bang voor de zwerm bijen die haar achtervolgt. Nog veel banger is ze voor de nieuwe koningin, die haar zeker zal doodsteken als ze de kans krijgt. 'Twee koninginnen in één bijen-nest,' zoemde de nieuwe koningin, 'is er één te veel.' Op haar vlucht komt ze terecht bij de Poort van Heinde. Daarachter gaat een geheel nieuwe wereld voor haar open...

juli 2016 • € 18,50 • 128 full colour pagina's, hardcover • 19,30 x 26 cm  
ISBN 978 94 917 7338 9



### DITHA BLAAUW MEER DAN WORTELS

We zijn gewend aan maaltijden met gluten, melkproducten en suiker. Maar wat als je die bestanddelen niet meer eet of mag eten? Wat blijft er dan over? Wortels? En hoe bak je een taart zonder boter en suiker? Ditha Blaauw laat in *Meer dan wortels* zien dat koken zonder deze bestanddelen ook heel leuk en makkelijk kan zijn.

juni 2016 • € 29,50 • 192 full colour pagina's, hardcover • 21 x 24,50 cm  
ISBN 978 94 917 7346 4



### MARCO POUCKI TERUG NAAR VANDAAG

Als je als man de magische grens van 35 jaar gepasseerd bent, 'krimpt' je haar en 'groeit' je buik. Maar ondanks, of misschien dankzij deze ongewenste nieuwe lichamelijke eigenschappen, kom je uiteindelijk tot bloei. *Terug naar vandaag* is een verzameling korte verhalen over dromen, vaderschap, man zijn en vergankelijkheid.

mei 2016 • € 12,50 • 60 pagina's, paperback • 12,5 x 20 cm  
ISBN 978 94 917 7343 3

### PETER J.L.M. BERNINK KWADE VRIENDEN/ GEEN WEG TERUG

In zijn thrillers schuwt Peter Bernink als oud-cardioloog de minder mooie kanten van de medische zorg niet. Ziekenhuizen, verzekeringsmaatschappijen en de farmaceutische industrie vormen het decor van zijn spannende boeken. *Kwade vrienden* is Berninks derde thriller. *Geen weg terug* (2014) verscheen bij Palmstag als heruitgave.

Kwade vrienden: juni 2016 • € 18,95  
300 pagina's, paperback • 14,00 x 21,5 cm  
ISBN 978 94 917 7348 8  
Geen weg terug: juni 2016 • € 18,95  
278 pagina's, paperback • 14,00 x 21,5 cm  
ISBN 978 94 917 7347 1

### ALEX VAN HEESWIJK MIJN ONDERNEMING STAAT ALS EEN HUIS

Ieder jaar zien weer talloze goedbedoelende, startende ondernemers hun droom sneuvelen – en dat is onnodig, zo meent Alex van Heeswijk. In *Mijn onderneming staat als een huis* benadrukt hij het belang van een gedegen voorbereiding en maakt dit inzichtelijk aan de hand van zijn Bouwtekening Eigen Onderneming, die in groot posterformaat met het boek is meegeleverd.

mei 2016 • € 19,95 • 136 pagina's, paperback • 17 x 24 cm  
ISBN 978 94 917 7342 6

## EERDER IN 2016 VERSCHEENEN

### PALMSLAG DICHTERSKAARTEN

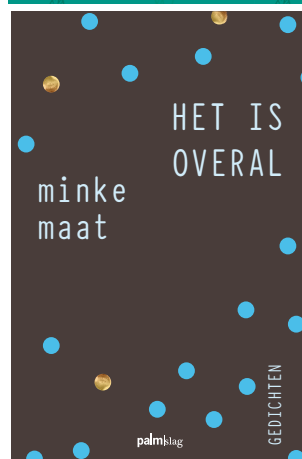
De dichters Merel Morre, Dien L. de Boer, Cecile Clappers en Minke Maat selecteerden samen met ons twee van hun favoriete gedichten, die nu op de acht kleurrijke kaarten prijken. Het opvallende en vrolijke ontwerp van de kaarten is van de hand van grafisch ontwerper Paul van Dijk, die al jaren een groot deel van onze boeken en omslagen ontwerpt.

€ 7,00 • setje 8 stuks • A6-formaat  
Alleen te bestellen/in te kopen via  
[www.palmslag.nl](http://www.palmslag.nl)

### MINKE MAAT HET IS OVERAL

*Het is overal.* In hondenoren die hangen als pijpenstelen. In het doen van een donzig dutje. In houden van dat wil glanzen. In hoe de zon je wimpers vliindert. Minke Maat (1974) exposeert in haar vierde dichtbundel *Het is overal* schilderijtjes van woorden.

mei 2016 • € 12,50 • 60 pagina's,  
paperback • 12,5 x 20 cm  
ISBN 978 97 917 7341 9



### CHRIS HUINDER STENEN IN HET HOOFD

Velen van ons maken koppige keuzes en jagen stug hun dromen na. Dat pakt helaas lang niet altijd goed uit, blijkt uit deze bundel met negen korte verhalen. Zo verdoezelt een vriendin een moordzaak, breekt een jeugdtrauma een dirigent op en komt een vrouw terug op een afgewezen liefde.

februari 2016 • € 17,95 • 142 pagina's,  
paperback • 14 x 21,5 cm  
ISBN 978 94 917 7340 2



### FINALIST HEBBAN DEBUUTPRIJS 2016!



### SANDRA BERNART IK ZAG MENNO

Vincent heeft berekend dat hij gelukkig zal worden met Kim. Wanneer hij bij het boeken van hun huwelijksreis zijn doodgewaande broer Menno herkent in de reisbrochure, offert hij zijn zorgvuldig opgebouwde zekerheden op met maar één doel: zijn broer vinden. *Ik zag Menno* stond eerder al in de finale van de Coffecompany Book Award 2015.

€ 18,95 • 232 pagina's, paperback  
14 x 21,5 cm • ISBN 978 94 917 7337 2  
e-book: € 9,99 • ISBN 978 90 261 4219 2

### 'SPRANKELEND VERHAAL DAT AANZET TOT DENKEN. TRAGIEK MET EEN GLIMLACH.' JURYRAPPORT

### VERWACHT EERSTE HELFT 2017

SANNE DE BOCK  
DE STRIJD OM AERA

HANS BERENS  
DE VERLIEZER

CHRIS HUINDER  
DE WIMPERS VAN FRANCO

JULIE VAN MOL  
DEBUUTROMAN

HANS LIJKLEMA  
INCUBATOR

JANNEKE HEIMWEG  
DE STILLE SYNAGOGUE

IRENE WIERSMA EN  
MINKE HAZEWINDUS  
DE WEETJEVOGEL

PATRICIA VAN DER BROEK  
BELAST VERLEDEN

TANJA HELDERMAN  
OVER LEVEN

ROB HUISKES  
IN DE SCHADUW VAN  
RUIMTE EN TIJD

CISKA BEENS  
MENEER DE WIND





als ik dingen  
denk te durven  
grüpt juist de angst  
me bij de lurven

en als ik dingen  
beter laat  
dan nooit

**palm|slag**

06 218 263 97 / [info@palmslag.nl](mailto:info@palmslag.nl)

**Postadres**

Blekerslaan 37  
9724 EJ Groningen  
[www.palmslag.nl](http://www.palmslag.nl)

[twitter.com/palmslag](https://twitter.com/palmslag)  
[facebook.com/palmslag](https://facebook.com/palmslag)  
[instagram.com/uitgeverijpalmslag](https://instagram.com/uitgeverijpalmslag)

**Distributie Nederland /Vlaanderen**  
Centraal Boekhuis

Uitgeverij Palmslag is aangesloten bij de Vereniging van Zelfstandige Uitgevers. We presenteren ons internationaal op [Findmypublisher.com](http://Findmypublisher.com).

Deze brochure is ook op onze website beschikbaar. Wilt u onze brochures digitaal ontvangen? Stuur dan een mail naar [info@palmslag.nl](mailto:info@palmslag.nl). Op dit mailadres kunt u ook leesexemplaren van onze boeken aanvragen.

Verkooprijzen in deze brochure zijn onder voorbehoud.

© 2016 Uitgeverij Palmslag

Ontwerp brochure  
Paul van Dijk

