

# UITGEVERIJ PALMSLAG

VOORJAAR  
+ ZOMER  
**2018**



- 3 Jaap Sikkens  
**Het goede van het kwaad**
- 4 Paul van Dijk en Maurice van Dijk  
**Biernotities**
- 5 Huig de Groot  
**Nomadologisch Manifest**
- 6 Merel Morre  
**Het bekende weg**
- 7 Bastiaan Mellink  
**De grens voorbij**
- 8 Jobbe Holtes en Yotka Kroeze  
**Voorbij de kunst**
- 9 Sandra Bernart  
**Vol van Maan**
- 10 Nikki Lee Janssen  
**Niet van iedereen**
- 11 Chris Huinder  
**Liefde in Lissabon**
- 12 Rieks Veenker  
**De Tuinen van Ginder,  
Achter de Poort van Verre**
- 13 Harm Stapert  
**Scherven hebben geluk**
- 14 Backlist  
**Titels najaar/winter 2017**
- 15 Slagboom  
**De crowdfunding-site van  
Uitgeverij Palmslag**

## WIE GOED DOET, GOED ONTMOET!



Het aantal schrijvers dat ons weet te vinden neemt steeds meer toe. Die groei vertaalt zich naar nog meer mooie titels die bij Palmslag verschijnen. We voelen ons telkens weer vereerd bij ieder nieuw boek dat we in het fonds opnemen!

Meer mensen dan ooit willen een boek schrijven en publiceren, en de mogelijkheden daartoe nemen alleen maar toe. Een fantastische ontwikkeling. Toch wringt daar soms ook de schoen. Want is alles wat wordt geschreven rijp voor publicatie? Zo publiceren wij zeker niet elk boek dat op ons pad komt als het nog niet 'af' is of niet in ons fonds past.

Het groeiend aantal schrijvers lijkt momenteel vergezeld te gaan met een groei

aan uitgeverijen. Voor elke schrijver is er een uitgeverij die bij hem of haar past. Dat is goed. Concurrentie houdt onze geest scherp en stimuleert vernieuwing. Tegelijk houden we bij Palmslag graag vast aan enkele waarden die we altijd al hadden én zullen houden. 'Uitgeven is een ambacht' is er zo één. Wat wij doen, moet goed zijn. Nog eentje: we staan op persoonlijk contact, geen enkele auteur is een nummer bij ons. Een auteur begeleiden en samen met hem of haar succes nastreven mag nooit ondersneeuwen door de drang naar groei. Want groei is voor ons juist dat we ook nieuwe auteurs ondanks onze bloei altijd persoonlijk kunnen helpen en laten groeien in hun schrijverschap!

Maurice van Dijk, een trotse uitgever



### HERUITGAVE PSYCHOLOGISCH DRAMA ACTUELER DAN OOI

- + Literaire novelle met thriller-elementen
- + Duister denkproces van een man over moord op zijn ziekelijke vrouw
- + Liefde, seks, walging en haat in de sinistere wereld van het euro-establishment



JAAP SIKKENS

## HET GOEDE VAN HET KWAAD

*Het goede van het kwaad* speelt zich af tegen het decor van de Brusselse beau monde. De hoofdpersoon is officier van justitie. Hij is in de ban van de verleidelijke, geraffineerde Lidy en zal moeten kiezen tussen haar en zijn ziekelijke echtgenote. Door de subtiele hints van zijn minnares groeit bij de hoofdpersoon de obsessie zijn vrouw te doden. Bovendien raakt hij ook nog betrokken bij de verdwijning van zijn collega Goxotte. Deze zaak laat hem tamelijk onverschillig, maar biedt ruimte voor zijn meedogenloze visie op het reilen en zeilen van de rechtspraak in Brussel. Totdat het steeds duidelijker wordt dat de georgani-

seerde misdaad met de zaak te maken heeft en hijzelf op zeker moment het doelwit lijkt te worden.

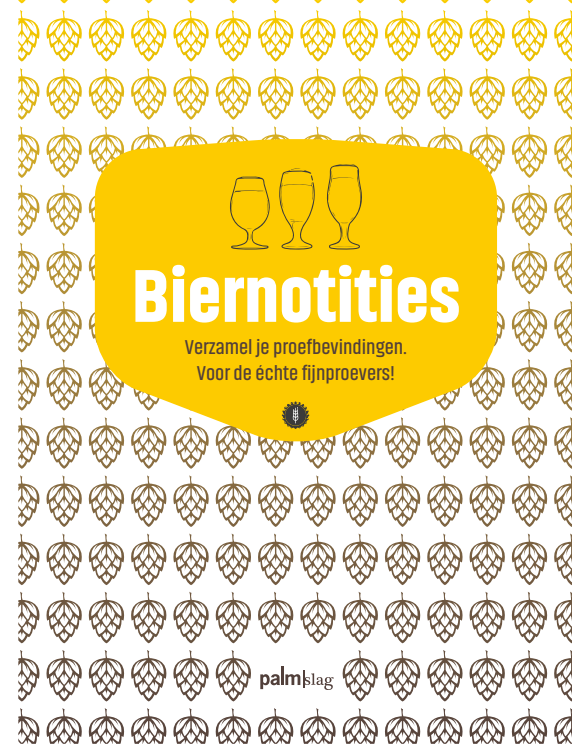
“*Het goede van het kwaad* is een novelle die de lezer lang bij blijft.”

**PZC**

“Sikkens weet de cynische (zelf) spot, gedachten en emoties van de hoofdpersoon briljant te treffen.”

**HANNEKE TINOR-CENTI,  
RECENSENT**

Verwacht: 24 februari 2018 / € 15,00 / paperback / 12,5 x 20 cm / ISBN 9789491773778



### EEN ONMISBAAR KLEINOOD VOOR BIERLIEFHEBBERS

- + Je eigen houvast in het groeiende aanbod van craftbeers
- + Compact, staand A6-boekje met ruimte voor 40 biernotities
- + Per biernotitie ruimte voor fun, facts én een eindoordeel
- + Met vijf euro sympathiek geprijsd



## PAUL VAN DIJK EN MAURICE VAN DIJK BIERNOTITIES

De broers én bierliefhebbers Paul en Maurice van Dijk hebben een droom: alle Nederlandse en Vlaamse bierliefhebbers houden proefnotities bij in hun Bierproefnotitieboekje! Geen app voor je iPhone of Androidtelefoon, niet online, wel ouderwets gezellig en volledig onthaast biernotities bijhouden onder het genot van onder het genot van een mooi biertje.

Ben je bierliefhebber? Dan is dit handige en compacte bierproefnotitieboekje onmisbaar. Naast het noteren van de harde feiten – denk aan bitterheid, alcoholpercentage, brouwer – geef

je het biertje dat je proeft een genadeloos eindoordeel. Is het bier voor herhaling vatbaar of kun je er absoluut zonder mee leven... Een handig geheugensteuntje voor de volgende keer dat je het bier onder ogen krijgt.

Ben je geen bierliefhebber? Dan is dit hét sympathieke cadeautje waar je naar zocht voor je vrienden, familie of je collega.



### DE KRACHT VAN VERANDERING IN PREHISTORIE EN HEDEN

- + Beschouwt mens en natuur vanuit nomadisch perspectief
- + Voorbij het haalbare, een geëngageerd betoog tot verandering
- + Nieuwe nomaden op de muren van de stad



## HUIG DE GROOT NOMADOLOGISCH MANIFEST

Het *Nomadologisch Manifest* is een betogend essay dat de mens in relatie tot de natuur in een nomadisch perspectief zet. Huig de Groot beschrijft hoe die relatie verstoord is geraakt en hoe deze verstoring leidt tot vreemding, aantasting van natuurlijk evenwicht en de klimaatcrisis.

Met bezorgde kritiek over hoe de natuur al millennia geweld wordt aangedaan, legt Huig ons zijn nomadische levensvisie uit en illustreert deze met verhalen uit zijn eigen uitgebreide reiservaring.

Hij denkt daarbij – vaak in bevolgen, maar afgewogen bewoordingen – maximaal door over wat moet bijdragen aan het herstel van onze natuurlijke leefomgeving en de psychologie van een gezond bestaan.

Het *Manifest* is een oproep om de kracht van verandering, zo intrinsiek aanwezig in ons allen, vanaf nu nomadisch en cyclisch te duiden en daarnaar te handelen.

# HET BEKENDE WEG MEREL MORRE

palm|slag

**VAN MERELS WERK AL MEER DAN  
3000 EXEMPLAREN VERKOCHT!**

- + Merel heeft meer dan 21.000 volgers op social media
- + Voormalig stadsdichter Eindhoven
- + Spitsvondig en toegankelijk



9 789491 773792



**ROMAN OVER WANHOOP EN  
RADICALISATIE OP EIGEN BODEM**

- + Een grimmig en eigentijds verhaal
- + Drie jongemannen hebben een missie en zijn bereid tot het uiterste te gaan
- + Debuutroman



9 789491 773815

6

## MEREL MORRE HET BEKENDE WEG

Laten we er geen doekjes om winden: alles is het begin van een afscheid.

Eerste auto's gaan kapot en nemen herinneringen mee. Mensen gaan zomaar dood. Je beste vriend verhuist naar Amerika. Dromen blijken illusies. Huizen worden te klein, leugens te groot. Je verliest jezelf in gedoe in je kop. Jaren komen niet meer terug. Keuzes sluiten paden uit. En ineens is het bekende weg.

Een dichtbundel over afscheid. Over verlies, in het klein en in het groot. Over missen en raken.

“Taal die iedereen begrijpt, die iedereen kan voelen. [...] *Dons op mijn tanden* is een absolute aanrader voor iedereen die van taal houdt en midden in het leven staat. Een feest om te lezen.”

**EINDHOVENS DAGBLAD OVER  
OVER DONS OP MIJN TANDEN**

“Merel schrijft gedichten als rijmpjes zo licht, maar als je ze nog eens leest – en nog eens – worden ze steeds mooier.”

**MEDISCH CONTACT**

Verwacht: 21 april 2018 / € 15,00 / paperback / 12,5 x 20 cm / ISBN 9789491773792

7

## BASTIAAN MELLINK DE GRENS VOORBIJ

Adolescenten Lambert en Bagrat zijn al jaren bevriend. Door bij een stomme weddenschap van een brug af te springen, is Lambert deels verlamd geraakt. Bagrat heeft zijn vriend nooit de rug toegekeerd en streed zelf jarenlang voor een verblijfsvergunning. Nu hij te horen heeft gekregen dat hij wordt uitgezet naar Georgië, ziet Bagrat geen andere mogelijkheid meer dan de politiek eens flink wakker te schudden.

Samen met Lambert bedenkt hij een plan om aandacht voor zijn situatie te trekken. Om de slagingskans te

vergroten, besluiten ze er een derde persoon bij te betrekken. Mikolaj deinst nergens voor terug en sleept Bagrat steeds verder mee. Naarmate de grote dag nadert, komt de vriendschap onder grote druk te staan en dreigt het plan gigantisch uit de hand te lopen.

Verwacht: 12 mei 2018 / € 18,95 / paperback / 14 x 21,5 cm / ISBN 9789491773815

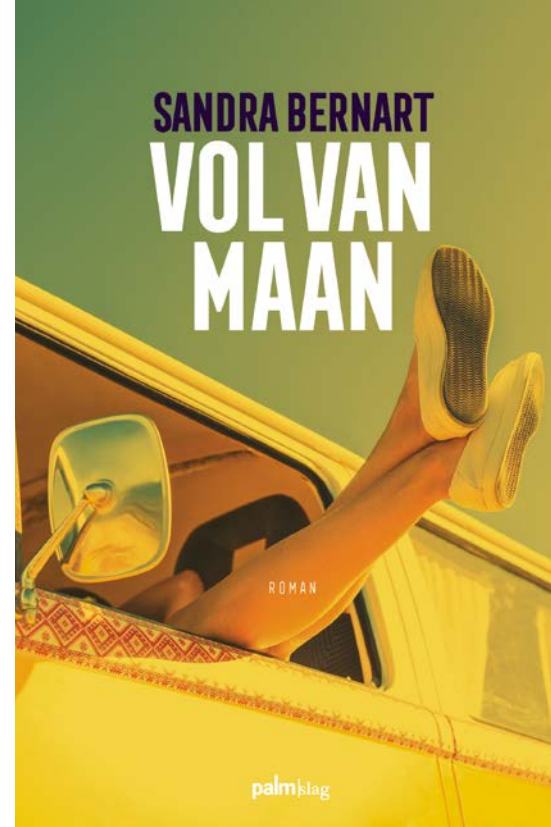


**BLIKVERRUIMENDE KUNSTLES  
IN DE KLAS EN HET MUSEUM**

- + Tot de verbeelding sprekende opdrachten
- + Kunst leert je meer over de wereld en over jezelf
- + Stel je oordeel uit en zie meer
- + Binnen no time gecrowdfund op [www.slag-boom.nl](http://www.slag-boom.nl)



9 789491 773808



**TWEDE ROMAN VAN AUTEUR  
VAN ONVOLPREZEN DEBUUT  
IK ZAG MENNO**

- + Bernart was finalist Hebban Debuutprijs 2016 en is Eindhovens Schrijftalent 2017
- + Tragikomische roadnovel over 'a man and his journey'
- + Het ideale vaderdagcadeau
- + Onmisbaar in je vakantiebagage



9 789491 773822

JOBBE HOLTES EN YOTKA KROEZE  
**VOORBIJ DE KUNST**

Wat voor veel kunstliefhebbers eigenlijk allang bekend was, wordt door verschillende onderzoeken nu echt bevestigd: kunst kijken en kunst maken helpen je bij het ontwikkelen van veel verschillende competenties die we ook terugvinden in de zogenaamde *21st century skills*. In *Voorbij de kunst* is er aandacht voor de noodzaak van kijkonderwijs. In korte, overzichtelijke hoofdstukken beschrijven de auteurs de achtergrond en de beoogde doelen van drie vernieuwende, hedendaagse leermethoden: *Art Based Learning*, *Visible Thinking* en *Visual Thinking Strategies*. Bovendien laten ze concreet zien hoe leerkrachten in het

middelbaar onderwijs die methoden in de klas kunnen gebruiken. En minstens zo belangrijk: ze stimuleren hen om na te denken over hoe zij onderwijs kunnen verrijken met kijken naar kunst.

**REACTIES OP SLAG-BOOM.NL:**

“Wat een mooi initiatief! Ik ben beeldend therapeut, dus ik ken de kracht van het benoemen van kunst.”



“Wat een goed plan om jullie mooie ideeën over kijken naar kunst en het effect hiervan in een behapbaar boek te zetten. Ik ben benieuwd!”

Verwacht: 19 mei 2018 / € 20,95 / hardcover, full colour / 18 x 22 cm / ISBN 9789491773808

SANDRA BERNART  
**VOL VAN MAAN**



Laurens doet mee aan een liftwedstrijd naar Lissabon samen met medestudente Maan. Zij ziet de wedstrijd als een reis en laat zich gemakkelijk afleiden. Hij wil maar een ding: winnen. Tijdens hun trip langs ranzige parkeerplaatsen, de slippers van Chris Froome, broederlijke onmin, een devote Deen, Baskische passie en een handvol pelgrims krijgt Laurens een andere kijk op de relatie met zijn vader. Dit drijft hem tot een merkwaardige daad.

Wanneer ben je op reis en wanneer op de vlucht? En hoe ver ga jij om gezien te worden? *Vol van Maan* is een licht absurde en bevrijdende roadnovel

over het voldoen aan andermans verwachtingen, met angst als katalysator en leugens als smeerolie. En een hond.

“*Ik zag Menno* is een uitstekend geschreven en prettig leesbare roman, waarin Sandra Bernart een sprankelend verhaal vertelt.”

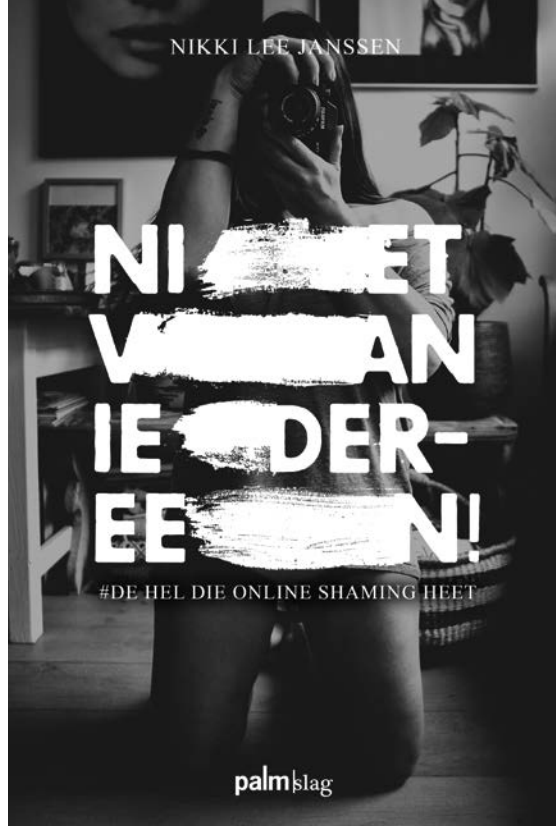
**JURYRAPPORT HEBBAN  
DEBUUTPRIJS**



“Een overtuigend verhaal over thema's die het leven tot een reis maken, vol met dromen en hoop.”

**JANNEKE SIEBELINK, BOL.COM**

Verwacht: 16 juni 2018 / € 18,95 / paperback / 14 x 21,5 cm / ISBN 9789491773822



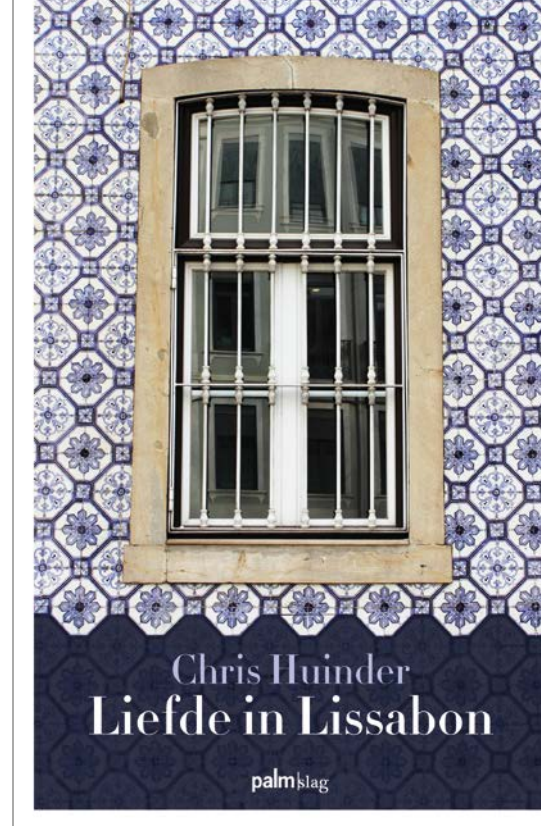
NIKKI LEE JANSSEN

### INDRUKWEKKEND RELAAS OVER ONLINE SHAMING

- + Taboedoorbrekend handboek van ervaringsdeskundige
- + Actueel thema: online shaming
- + Veel media-aandacht, o.a. in *LINDA*, *Grazia*, *AD*, *NOS* en bij *Hart van Nederland*



9 789491 773839



### DIEPGRAVENDE PSYCHOLOGISCHE ROMAN

- + De geheime gevoelens van een vrouw
- + Verbluffend actueel
- + Rake typeringen van personages



9 789491 773846

## NIKKI LEE JANSSEN NIET VAN IEDEREEN



Heb jij weleens naaktfoto's en video's van jezelf gemaakt en gedeeld met anderen? Waar zijn die foto's nu? *Niet van iedereen – Over de hel die online shaming heet* is het waargebeurde verhaal van Nikki Lee Janssen. Haar Dropbox werd gehackt, waarna haar pikante foto's en filmpjes op Facebook en Dumpert verschenen. Nog dagelijks wordt ze geconfronteerd met de gevolgen daarvan.

Zonder schaamte of terughoudendheid vertelt ze over deze heftige periode uit haar leven, de rechtszaak tegen Dumpert en deelt ze tips voor eenieder die onverhoopt in haar schoenen komt

te staan. Ook drie professionals delen vanuit hun expertise op deze vorm van criminaliteit en sextorsion.

“Ik heb *Niet van iedereen* in één adem uitgelezen en voelde de woede en verontwaardiging met elke regel van haar lotgevallen weer opborrelen. Er is moed voor nodig - veel moed - om zo'n boek te schrijven. [...] Haar boek is bedoeld als een getuigenis, een aanklacht, maar zeker ook als een aanmoediging voor al die toekomstige slachtoffers om wel door te gaan, wel die strijd te leveren.”

**UIT HET VOORWOORD VAN  
PETER R. DE VRIES**

Verwacht: 28 juni 2018 / € 19,95 / paperback / 14 x 21,5 cm / ISBN 9789491773839

## CHRIS HUINDER LIEFDE IN LISSABON

De reislustige Sophie wordt in Portugal verliefd op de gids Tauro. Ze krijgt een jongen die ze Érico noemt. De vader ontkent dat Érico zijn zoon is. Vanwege haar vroege en mysterieuze dood wil Érico alles weten. Samen met zijn halfzus Annie gaat hij op onderzoek uit. Enkele jaren na de dood van Sophie interviewt een bevriende student enkele familieleden en vrienden. Twintig jaar later krijgt een professionele journalist toegang tot brieven van Tauro en een geheim dagboek van Sophie. Hij dringt diep door in de werelden van Sophie, Tauro, Érico en Annie. Een afschuwelijke waarheid komt aan het licht.

“Een indrukwekkend verhaal met een geweldige uitsmijter.”

**FILOSOOF JOEP DOHMEN  
OVER DE VERLOREN JAREN  
VAN MARTIN MCGREW**

“De personages zijn fris en origineel, de verhalen werken vaak naar een ontregelende ontknoping toe. Je zou hierbij een echo van Roald Dahl kunnen horen.”

**BRABANT CULTUREEL OVER  
DE WIMPERS VAN FRANCO**

Verwacht: 30 juni 2018 / € 18,95 / paperback / 14 x 21,5 cm / ISBN 9789491773846



### VOOR LIEFHEBBERS VAN ALICE IN WONDERLAND

- + Tweede deel van hartveroverend avontuur
- + Vol taalgrapjes en natuurfeitjes
- + Over moed en vriendschap
- + Sluit aan bij Kinderboekenweek 2018



9 789491 773853



### KORTE VERHALEN MET EEN LICHTE NEIGING NAAR HET ABSURDISTISCHE

- + Zoektocht naar het ware wezen van de mens
- + De verhalen zijn puzzelstukjes die de lezer uitdagen het grote geheel te begrijpen
- + Succesvol gecrowdfund op Slagboom



9 789491 773860

12

RIEKS VEENKER

## DE TUINEN VAN GINDER, ACHTER DE POORT VAN VERRE

In Blijgaarde komt voor de oude koningin van de mieren spoedig het moment dat ze haar kroon moet doorgeven aan een opvolgster. Daarom stuurt ze haar trouwe vriendin, de Mier van Welkom, naar haar oude bijennest om haar dochter prinses Regina over te halen mee te komen naar Blijgaarde. De mooiste tuin van de Tuinen van Ginder, vindt de koningin. Met zijn geheimzinnige poort: de Poort van Heinde, die zich vanzelf voor haar opende toen ze op de vlucht was voor haar bijenvolk. Onderweg naar de Poort van Heinde verdwalen de Mier van Welkom en de

prinses. Via de Omweg komen ze bij een heel andere poort...

“Een van de beste voorbeelden van een boek om te geven of te krijgen. De kleurrijke omslag trekt je naar binnen. Het boek is in alles af: het ligt door het formaat fijn in de hand en heeft een prettige structuur en afwerking en is met liefde gemaakt. [...] Een subliem boek.”

**JURYRAPPORT ZINNEN ROËS  
AWARD OVER DE TUINEN VAN  
GINDER, ACHTER DE POORT VAN  
HEINDE**



Verwacht: 30 juni 2018 / € 18,50 / hardcover, full colour / 19,3 x 26 cm / ISBN 9789491773853

13

HARM STAPERT

## SCHERVEN HEBBEN GELUK

*Scherven hebben geluk* opent met het verhaal ‘Waterman (een sprookje)’, waarin de hoofdpersoon de watersnoodramp in Zeeland overleeft. Het eindigt met het verhaal ‘Waterloo’; de hoofdpersoon komt om het leven, maar blijft toch voortbestaan.

Staperts bundel telt negentien intrigerende verhalen die op verschillende manieren over het wezen van de mens gaan. Hoe voelt en gedraagt hij zich? Welke onvermoede, soms duistere kanten van zijn persoonlijkheid komen naar voren in het gewone leven, in een toekomstige wereld van techno-

logie en ruimtevaart, dan wel in tijden van oorlog?

Leven en dood is een ander thema dat een rol speelt in deze bundel. Hoe ga je om met de dood, maar beter nog: hoe leef je? Kun je leren leven of rotzooien we maar gewoon wat aan?

Verwacht: 7 juli 2018 / € 17,95 / paperback / 14 x 21,5 cm / ISBN 9789491773860

# BACKLIST

Titels najaar/winter 2017



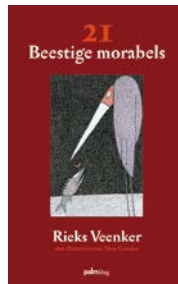
**MENEER DE WIND**  
2 september / € 15,00  
ISBN 9789491773631



**DE WEETJEVOGEL**  
9 september / € 15,00  
ISBN 9789491773679



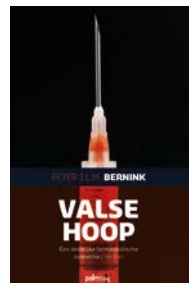
**KREUKELZONE**  
14 oktober / € 18,95  
ISBN 9789491773730



**21 BEESTIGE MORABELS**  
28 oktober / € 15,00  
ISBN 9789491773747



**HET ICOON**  
4 november / € 18,95  
ISBN 9789491773754



**VALSE HOOP**  
4 november / € 18,95  
ISBN 9789491773761



**HAALF ZEUVEN**  
11 november / € 15,00  
ISBN 9789491773716



**WAAN EN WILLEKEUR**  
18 november / € 24,95  
ISBN 9789491773693



**DE TROPENJAREN VAN DE LINTWORM**  
25 november / € 16,95  
ISBN 9789491773723



**DRIEST**  
2 december / € 18,95  
ISBN 9789491773686



**VAN RODE PLEIN NAAR CHINESE MUUR**  
9 december / € 15,00  
ISBN 9789491773709

- + Het eigen crowdfundingplatform van PalmSlag!
- + Lezers steunen schrijvers om hun boekwens waar te maken
- + Iedere donateur ontvangt een aantrekkelijke beloning
- + Ook voor auteurs en boeken buiten PalmSlag

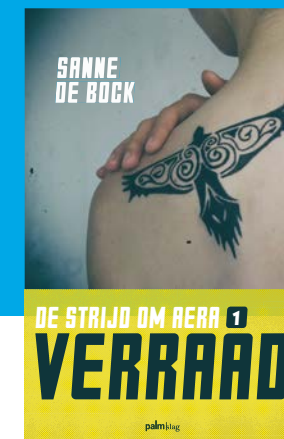
# slag|boom

Auteurs die hun boek bij PalmSlag, in eigen beheer of elders willen uitgeven kunnen dit crowdfunden via Slagboom. Een uitkomst voor schrijvers die de publicatie zelf financieren, maar hiervoor nog net even een duwtje in de rug nodig hebben.

Dankzij crowdfunding op Slagboom heeft de auteur direct contact met donateurs en lezers. Een prachtige manier om het boek nog beter te maken en lezers in te zetten als ambassadeurs.

Vanzelfsprekend krijgt iedereen die de auteur op weg helpt naar de publicatie van een boek een passende beloning voor zijn of haar donatie!

[www.slag-boom.nl](http://www.slag-boom.nl)



**929 lezers** en boekliefhebbers doneerden gezamenlijk al **€ 61.879**, goed voor **12 succesvolle boeken!**



in mijn hoofd is alles waargebeurd

dat we dronken uit het donker  
en vluchtten van de tijd  
hoe ik danste over koorden  
en walste over spijt

## palm|slag

06 218 263 97 / info@palm|slag.nl

### Postadres

Blekerslaan 37  
9724 EJ Groningen  
www.palm|slag.nl

- [twitter.com/palm|slag](https://twitter.com/palm|slag)
- [facebook.com/palm|slag](https://facebook.com/palm|slag)
- [instagram.com/uitgeverijpalm|slag](https://instagram.com/uitgeverijpalm|slag)

### Distributie Nederland / Vlaanderen

Centraal Boekhuis

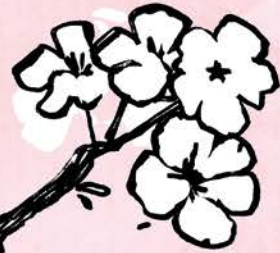
Uitgeverij Palm|slag is aangesloten bij de Vereniging van Zelfstandige Uitgevers. We presenteren ons internationaal op [Findmypublisher.com](https://findmypublisher.com).

Deze brochure is ook op onze website beschikbaar. Wilt u onze brochures digitaal ontvangen? Stuur dan een mail naar [info@palm|slag.nl](mailto:info@palm|slag.nl). Op dit mailadres kunt u ook leesexemplaren van onze boeken aanvragen.

Verkoopprijzen in deze brochure zijn onder voorbehoud.

© 2018 Uitgeverij Palm|slag

Ontwerp brochure:  
vandijk ontwerp, Eindhoven



dat je hilde om de verte  
en me zachtjes wiegen zou  
hoe ik vliegend in die armen  
zo het leven pakken wou

